



تكريم الفائزين بجائزة الشيخ زايد للكتاب في معرض أبوظبي الدولي للكتاب مارس ٢٠٠٨
Monday, 10 December 2007



أبوظبي - دنيا الوطن - جمال المجابدة

قال راشد العريمي الأمين العام لجائزة الشيخ زايد للكتاب أن مشاركة الجائزة ضمن معرض الشارقة الدولي للكتاب الذي يُقام حالياً في مركز اكسبو الشارقة خلال الفترة من ٥ ولغاية ١٤ ديسمبر / كانون الأول الحالي ، يعتبر ضرورة لتأكيد حضورها خلال حدث تشارك فيه المئات من دور النشر العربية والأجنبية ، وهذه المشاركة وغيرها من المشاركات تشكل جزءاً من استراتيجية الأمانة العامة في العمل على انتشار الجائزة ، و الحرص على حضورها في الفعاليات الثقافية الهامة محلياً وإقليمياً ودولياً ، نظراً لما باتت تمثله من أهمية قصوى بالنسبة للمبدعين والساحة الثقافية العربية والعالمية ، إيماناً بأهميتها ومصداقيتها الكبيرة ونقلها الملموس على الصعيدين المعنوي والمادي، فضلاً عن شموليتها وتعدد فروعها التي تطل جوانب معرفية مهمة ما زالت مغيبة في الوطن العربي كالتقانة الثقافية ، والترجمة ، وأدب الطفل وغيرها ، ولعل هذا التنوع هو من أهم العوامل التي جعلت الجائزة تتل اعتراف الأوساط العلمية والثقافية داخل الوطن العربي وخارجه ، بما يجعلها ركيزة جادة وحافزاً مهماً لأصحاب العقول المبدعة من كافة القارات لبذل المزيد من الجهود التي تخدم المشهد الثقافي الدولي والمسيرة الحضارية للبشرية .

وكشف العريمي بهذه المناسبة أن تكريم الفائزين في الدورة الثانية من الجائزة ٢٠٠٧-٢٠٠٨ سيتم خلال فعاليات معرض أبوظبي الدولي الثامن عشر للكتاب المزمع إقامته من ١١ ولغاية ١٦ مارس ٢٠٠٨ في مركز أبوظبي الوطني للمعارض ، موضحاً أن لجان التحكيم المختصة تواصل حالياً أعمالها المكثفة لاختيار الفائزين ، ومن ثم يتم اعتماد النتائج من قبل المجلس الاستشاري للجائزة ، وإعلانها من قبل الأمانة العامة في مؤتمر صحفي يعقد قبل انطلاق معرض أبوظبي للكتاب ، وسوف تُدعى له وسائل الإعلام المحلية والعربية والعالمية ، إضافة لأعضاء السلك الدبلوماسي العربي والدولي المعتمدين لدى دولة الإمارات ، وحشد من أهم الشخصيات الفكرية والثقافية والإعلامية التي تُبدي اهتماماً وترقباً متزايداً للإعلان عن الفائزين في الجائزة.

وكانت الأمانة العامة للجائزة قد التقت خلال فعاليات معرض الشارقة للكتاب بعدد من الناشرين العرب والأجانب بهدف التحوار

دنيا اله طر - تكريم الفائز: بحائزة الشيخ زايد للكتاب في معاضد، أمه طر، الدول للكتاب ما، القادة

والتواصل معهم فيما يتعلق بصناعة الكتاب والنشر، حيث أبدى الناشر اهتماماً متزايداً بالجائزة كونها من الجوائز القليلة التي تمنح لدور النشر، كما أبدى الكثير من المثقفين تقديرهم الكبير للجائزة ودورها الريادي والحيوي في مجال رعاية الإبداع والفكر الثقافي العربي والعالمي.

وأوضح الأمين العام للجائزة راشد العريمي بأن نهاية سبتمبر الماضي كان الموعد النهائي لاستقبال الترشيحات لدورة العام ٢٠٠٧ - ٢٠٠٨، وقد بلغت حصيلة المشاركات التي اعتمدت من الأمانة العامة للجائزة بعد عمليات التصفية الأولى التي قامت بها لجان الفرز والتصنيف، وأرسلت إلى المحكمين لدراستها ٥١٢ مشاركة في جميع فروع الجائزة المختلفة جاءت من ٣٠ دولة، وذلك من أصل ٧٣٢ مشاركة، حيث تم استبعاد ٢٢٠ مشاركة لعدم مطابقتها للمعايير الدقيقة التي وضعها المجلس الاستشاري للجائزة، وقد بلغ عدد مشاركات الجهات الحكومية والخاصة ٣٠ مشاركة توزعت ما بين مراكز البحوث والدراسات والترجمة، فيما وصل عدد دور النشر المشاركة بهذه الدورة إلى ٢٣ دار نشر، كما بلغت مشاركة النساء في الجائزة ما نسبته ١٧% من مجمل المشاركات العامة، في حين وصلت نسبة مشاركة الشباب دون سن الأربعين إلى ٢٠%، وشكلت نسبة المشاركة من دول مجلس التعاون الخليجي ١٨% من مجموع المشاركات.

وتوزعت المشاركات الـ ٥١٢ بالنسبة لفروع الجائزة التسع كما يلي: ١٣٧ مشاركة في فرع الآداب، ١٠٠ مشاركة في فرع المؤلف الشاب، ٧٤ مشاركة في أدب الطفل، ٧٣ مشاركة في فرع التنمية وبناء الدولة، ٦٧ مشاركة في فرع الترجمة، ٢٣ مشاركة في فرع النشر والتوزيع، ١٥ مشاركة في فرع الفنون، ١٢ مشاركة تتنافس على جائزة الشيخ زايد لشخصية العام الثقافية، و ١٠ مشاركات في فرع أفضل تقنية ثقافية.

أما بالنسبة للمشاركات حسب التوزيع الجغرافي للدول فجاءت كما يلي: ١٨٢ مشاركة من مصر، ٥٤ مشاركة من سوريا، ٤٣ من الأردن، ٤١ من السعودية، ٣٣ من لبنان، ٢٤ من العراق، ١٧ مشاركة من الإمارات، ١٤ من كل من المغرب وتونس، ١٣ من الجزائر، ١١ من كل من البحرين وفلسطين، ١٠ من الكويت، ٩ من السودان، ٦ مشاركات من كل من اليمن وسلطنة عُمان، ٤ من المملكة المتحدة، ٣ من الولايات المتحدة، ٢ من كل من تركيا وقطر وليبيا وموريتانيا، إضافة لمشاركات من كل من البوسنة، السويد، ألمانيا، باكستان، إيطاليا، تشاد، كندا، وهولندا.

وقد نوه العريمي بالدعم اللامحدود الذي تحظى به جائزة الشيخ زايد للكتاب من قبل القيادة في دولة الإمارات العربية المتحدة، وذلك تأكيداً على الدور الذي تلعبه الثقافة في تنمية المجتمع، وتطبيقاً لاستراتيجية نشر الثقافة وحماية التراث الثقافي والهوية الوطنية مع انفتاحها على كافة الثقافات، وتواصلها مع ما تنتجه الحضارات الأخرى، كما أشاد العريمي بالمتابعة المباشرة للجائزة من قبل الفريق أول سمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان ولي عهد أبو ظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة، الذي يؤكد في كل مناسبة على أهمية الإنسان كونه أهم عنصر في عملية التنمية المستمرة والتي يشكل العلم والثقافة أساسها المبتين، ومن هنا جاء حرص سموه على تكريم المبدعين حملة لواء الفكر والتطور في المجتمع.

يذكر أن جائزة الشيخ زايد للكتاب هي جائزة مستقلة أطلقتها هيئة أبوظبي للثقافة والتراث في أكتوبر ٢٠٠٦، تقوم على أسس علمية وموضوعية لتقييم العمل الإبداعي، وتعتبر الأكثر تنوعاً وشمولية لقطاعات الثقافة مقارنة مع الجوائز العربية والعالمية الأخرى، حيث أنها تتضمن جائزة الشيخ زايد في التنمية وبناء الدولة - جائزة الشيخ زايد لأدب الطفل - جائزة الشيخ زايد للمؤلف الشاب - جائزة الشيخ زايد للترجمة - جائزة الشيخ زايد للآداب - جائزة الشيخ زايد للفنون - جائزة الشيخ زايد لأفضل تقنية في المجال الثقافي - جائزة الشيخ زايد للنشر والتوزيع - وجائزة الشيخ زايد لشخصية العام الثقافية، وتبلغ القيمة

دنيا له طبع - تكريم الفائزين بجائزة الشيخ زايد للكتاب في معارض أبوظبي للكتاب ما ساء القادة

المادية للجائزة سبعة ملايين درهم إجمالاً، حيث يمنح الفائز في كل فرع جائزة مالية قدرها ٧٥٠ ألف درهم وميدالية ذهبية تحمل شعار الجائزة المعتمد، إضافة لشهادة تقدير للعمل الفائز، في حين تبلغ القيمة المادية لجائزة شخصية العام الثقافية مليون درهم .

يضم المجلس الاستشاري للجائزة في تشكيلته لدورة ٢٠٠٧ - ٢٠٠٨ نخبة من أهم الشخصيات الثقافية محلياً وعربياً ،
فبالإضافة إلى السيد راشد العريمي عضواً وأميناً عاماً، يضم المجلس كذلك كل من الفاضل الإماراتي محمد المر، الروائي الجزائري واسيني الأعرج، الدكتور علي راشد النعيمي من الإمارات، د. عبد الله الغذامي من السعودية، د. صلاح فضل من مصر، د. رضوان السيد من لبنان، الشبيخة مي الخليفة من البحرين، ود. سعيد بنسعيد العلوي من المغرب.

اطلاق النافذة

طباعة