

٢٠ في المئة للشباب... ومصر الأولى ... ٥١٢ مشاركة في جائزة الشيخ زايد للكتاب

>

<أبو ظبي الحياة - ١٩/١١/٠٧//

أعلن الأمين العام لـ «جائزة الشيخ زايد للكتاب» راشد صالح العريمي، تفاصيل دراسة بالبيانات والارقام، أعدها المكتب الإداري للجائزة، تبين حجم المشاركة في الدورة الثانية للجائزة. وبلغت حصيلة المشاركات التي اعتمدها الأمانة العامة للجائزة بعد عمليات التصفية الأولى للجان القراءة، وأرسلت إلى المحكمين، ٥١٢ مشاركة في فروع الجائزة المختلفة جاءت من ثلاثين دولة. كما بلغ عدد مشاركات الهيئات ثلاثين مشاركة، توزعت بين مراكز البحوث والدراسات والترجمة. ووصل عدد دور النشر المشاركة في هذه الدورة إلى ٢٣ داراً. --<

وتصدرت مصر لائحة الدول الثلاثين التي جاءت منها المشاركات، إذ وصل عدد مشاركاتهما إلى ١٨٢ مشاركة. وجاءت المملكة العربية السعودية الأولى في عدد المشاركات على مستوى دول مجلس التعاون الخليجي، في حين جاءت في المرتبة الرابعة على مستوى مجموع الدول المشاركة.

أما مشاركة النساء في الجائزة فبلغت ١٧ في المئة من مجمل المشاركات العامة، في حين وصلت نسبة مشاركة الشباب دون سن الأربعين إلى ٢٠ في المئة، كما بلغت نسبة المشاركة من دول مجلس التعاون الخليجي ١٨ في المئة من مجموع المشاركات.

وأشار العريمي إلى ان اجراء هذه الدراسات، جاء تنفيذاً للسياسة التي تنتهجها الأمانة العامة للجائزة لاستقرار الواقع الثقافي في العالم العربي.

وقال العريمي ان نسبة مشاركة الشباب تحت سن الاربعين «تعطينا مؤشراً ايجابياً الى تفاعل هذه الشريحة المهمة من الكتاب والمتقنين مع احد اهم الاهداف الرئيسية للجائزة، ألا وهي تشجيع المشاركين الشباب ودعمهم باعتبارهم الضمانة الحقيقية للمستقبل». وأضاف العريمي ان «الجائزة رسخت وجودها في شكل فعال في المشهد الثقافي العربي كمحفز رئيس لدعم المبدعين والمفكرين»، معتبراً ايها «احد الاركان الرئيسية التي تستند اليها الخطط الاستراتيجية الهادفة الى إعلاء اسم ابو ظبي عاصمه ثقافيه بالتزامن مع المشاريع الثقافية الأخرى التي تشهدها الإمارة».

وأوضح العريمي ان الجائزة «تحظى بدعم لا محدود من صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان رئيس الدولة ومتابعة سمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان ولي عهد ابو ظبي نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة، اللذين يؤكدان ان الاهتمام بالانسان كفكر ومحور رئيس للتطور هو احد اسمى غايات الدولة التي تسعى اليها».