FROM :RL-KHALEEG CENTER FAX NO. :+9671532405 Dec. 11 2007 11:45PM P4

في الدورة الثانية للجائزة:

اعتماد ٥١٢ مُشاركةً في «جائزة الشيخ زايد للكتاب»

متابعة/ محمد القعود

□ شهدت جائزة الشيخ زايد للكتاب في دورتها الثانية إقبالاً كبيراً للمشاركة في الفروع التسعة للجائزة لدورة (٢٠٠٨/٢٠٠٧)، حيث بلغ مجموع المشاركات التي تم استلامها (٥١٢) مشاركة في فروع الجائزة المختلفة.

وأعلن الأستاذ مرشد صالح العريمي، الأمين العام لـ جائزة الشيخ زايد للكتاب، و«أبو ظبي» معلم الأسبوع الماضي، عن إجمالية قام بها المكتب الإداري للجائزة لفحص حجم المشاركة في الدورة الثانية للجائزة، حيث بلغت حصيلة المشاركات التي اعتمدت من الأمانة العامة للجائزة بعد عمليات التصفية الأولى التي قامت بها لجان القراءة وأسفرت إلى المحكمين (٥١٢) مشاركة في فروع الجائزة المختلفة.

جاءت من (٣٠) دولة، حيث بلغ عدد مشاركات الهيئة (٣٠) مشاركة توزعت بين مراكز البحوث والدراسات والترجمة، وقد وصل عدد دور النشر المشاركة في هذه الدورة (٢٢) داراً.

وبينت النواحي الإحصائية أن مصر تتصدر الدول، فـ (٣٠) التي جاءت منها المشاركات، قد وصل عدد مشاركاتها إلى (١٩٣) مشاركة، وقد كانت المملكة العربية السعودية الأولى في عدد المشاركات على مستوى دول مجلس التعاون الخليجي، في حين جاءت في المرتبة الرابعة على مستوى مجموع الدول المشاركة، أما نسبة مشاركة النساء في الجائزة، فقد بلغت (٤٧٪) من مجمل المشاركات العامة، في حين بلغت نسبة مشاركة الشباب، دون سن (٤٠) إلى (٢٠٪)، كما بلغت نسبة المشاركة من دول مجلس التعاون الخليجي (١٨٪) من مجموع المشاركات.

وأشار «العريمي» إلى أن إجراء مثل هذه الدراسات جاء تلبية للتوصية التي تتوجها الأمانة العامة للجائزة، محاولة منها لاستقراء الواقع الثقافي في العالم العربي، مؤكداً أن الدراسة خصصت مجموعاً خاصاً لمشاركات الشباب تحت سن (٤٠)، والتي بلغت نسبتها هذا العام (٢٠٪) من مجمل المشاركات العامة، كما أن النسبة تحظيان مؤشراً إيجابياً على تفاعل هذه الشريحة المهمة من الكتاب والمثقفين، من أبعد أهم الأهداف الرئيسية للجائزة، الا وهو تشجيع ودعم المشاركين الشباب، باعتبارهم الضمانة الحقيقية للمستقبل.

وقال أمين عام الجائزة: «إن الجائزة وسعت دورها بشكل فعال في الشهد الثقافي العربي، كمحفز لدعم وتشجيع الإبداع والفكر، مؤكداً أن الجائزة تعتبر أحد الركائز الرئيسية التي تستند عليها الخطة الاستراتيجية الهادفة إلى إعلاء اسم «أبو ظبي» كعاصمة ثقافية، بالتزامن مع المشاريع الثقافية الأخرى التي تشهدها الإمارة، كما أن الجائزة تحظى بدعم لا محدود من لدن صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان، رئيس دولة الإمارات العربية المتحدة، ومتابعة سمو الشيخ منصور بن زايد آل نهيان، ولي عهد